



CHATEAU  
AUVERS SUR OISE

# JEUNE PUBLIC

VISITES & ATELIERS ARTISTIQUES

2023 • 2024

CHÂTEAU D'AUVERS



Vincent van Gogh (1853-1890)  
Autoportrait au chapeau de feutre, 1887.  
Huile sur toile.  
Musée Van Gogh, Amsterdam.  
© Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation).

# SOMMAIRE



LE CHÂTEAU • 4

PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS • 6

LES ATELIERS ARTISTIQUES • 12

LES VISITES • 24

CHOISIR SON ACTIVITÉ • 30

MODALITÉS DE RÉSERVATION • 32

INFORMATIONS PRATIQUES • 36

# 1

---

## LE CHÂTEAU

Au cœur du village d'Auvers-sur-Oise, le Château d'Auvers, propriété du Département du Val d'Oise, est **un lieu unique**, mêlant patrimoine et paysages préservés, sources d'inspiration pour les peintres impressionnistes et post-impressionnistes. Construit en 1635, au XVII<sup>e</sup> siècle, il est largement remanié au XVIII<sup>e</sup> siècle, avec notamment l'ajout de deux ailes.

D'autres transformations interviennent tout au long des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, jusqu'à l'acquisition du domaine par le Département en 1987 : le Château et ses jardins sont alors complètement restaurés.

Fort de son inspiration italienne, il est aménagé en terrasses horizontales qui ouvrent de larges perspectives sur la vallée de l'Oise, **paysage qui a inspiré nombre de peintres impressionnistes** : Charles François Daubigny, Camille Pissarro, Paul Cézanne, et Vincent van Gogh.

Pour la saison 2023-2024, une grande exposition événement vous propose de découvrir **les derniers voyages de Vincent van Gogh**. À cette occasion, le Château d'Auvers a réalisé un parcours retraçant les grandes étapes de la vie de l'artiste en France, de Paris jusqu'à Auvers-sur-Oise.









Vue de l'exposition. © Carole Desheulles

## 2

---

### PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS

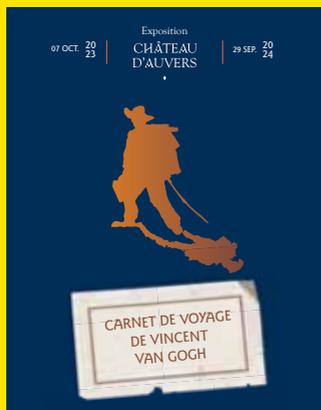
Découvrez l'histoire passionnante du peintre Vincent van Gogh au travers de l'exposition-événement *Van Gogh : Les derniers voyages*, au cœur même du Château d'Auvers.

Profitez d'une visite thématique en extérieur pour voyager et explorer le passé du charmant village d'Auvers-sur-Oise et de son château.

Enfin, laissez-vous tenter par un de nos ateliers artistiques pour un moment de création unique.



Vincent van Gogh (1853-1890)  
*Paysage au crépuscule avec le château d'Amers* [détail], 1890.  
Huile sur toile, Musée Van Gogh, Amsterdam.  
© Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation).



### 3

## LES VISITES DÉCOUVERTES

### VISITE DE L'EXPOSITION

En visite libre, l'exposition *Van Gogh, les derniers voyages* se décline sur diverses formes de médias, en s'appuyant sur des œuvres originales d'artistes de son entourage, ayant travaillé dans les mêmes lieux, et à la même époque.

Des facsimilés de qualité muséale de tableaux majeurs de Vincent van Gogh, les « Museum Editions », offerts par le Van Gogh Museum d'Amsterdam, complètent cette proposition.

Accompagnés d'un livret-jeux « *À la poursuite de Corvus le corbeau* » ou du livret « *Carnet de voyage de Vincent van Gogh* », parcourez l'exposition de manière ludique et pédagogique.

Ces livrets sont disponibles auprès de l'accueil du Château.

### AUTRES VISITES

Découvrez le Château d'Auvers et son domaine lors d'une visite en plein air, nature ou patrimoniale accompagné d'un guide-conférencier agréé ou partez en excursion en appentant les ruelles du village d'Auvers-sur-Oise « Sur les pas de Van Gogh ».

---

## LES ATELIERS CRÉATIFS

En lien avec le parcours *Van Gogh, les derniers voyages*, le pôle Jeune Public du Château d'Auvers vous propose des ateliers créatifs sur le thème des mouvements artistiques de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle et ceux qui les ont suivis.

Après un temps de présentation d'œuvres et de concepts clés, suivi d'un temps de partage collectif (dédié à l'observation, l'échange et le questionnement), vos élèves seront guidés dans la reproduction d'une œuvre sur la thématique choisie. De la première esquisse à la réalisation définitive, les enfants appréhendent les différentes étapes de la création d'une œuvre d'art. Ils mettent en pratique ce qu'ils viennent de découvrir concernant la technique, la composition et les couleurs à partir de l'œuvre proposée comme modèle.

---

Dans le cadre de ces ateliers, nous vous accueillons dans une salle avec un équipement audiovisuel adapté. Le pôle Jeune Public est composé de médiateurs culturels formés et à votre écoute, qui vous aideront dans l'élaboration de votre projet pédagogique pouvant aller de l'impressionnisme à l'art abstrait, en passant par Van Gogh.

Le Château d'Auvers dispose également d'un réfectoire pour les groupes scolaires et centres de loisirs, un endroit réservé, dans lequel les enfants peuvent déjeuner à l'abri des intempéries.

---

### LE SERVICE JEUNE PUBLIC

se tient à la disposition des enseignants pour les accompagner dans la construction d'un projet adapté.

Contact : 01 34 48 48 59  
[jeune.public@chateau-auvers.fr](mailto:jeune.public@chateau-auvers.fr)









# les ateliers créatifs

---

---

# maternelle



Les ateliers artistiques pour les maternelles ont lieu uniquement en matinée. Le temps de l'atelier artistique au Château est divisé en deux parties. Dans un premier temps, plusieurs œuvres sont présentées aux enfants. Ce premier contact les conduit à observer, écouter, répondre aux questions posées et décrire de façon simple les éléments qui les interpellent. Le vocabulaire des couleurs et des outils du peintre accompagne l'exploration des tableaux et aide à la mémorisation des mots « importants » : un pinceau, un chevalet, une palette, un mélange de couleurs, le peintre...

Ce dialogue permet aux enfants de mieux appréhender l'œuvre dans son contexte et sa réalisation. En seconde partie vient l'expression artistique, permettant aux enfants d'appliquer les différentes techniques de l'impressionnisme et du post-impressionnisme à l'aide d'un modèle et de consignes. Pour les plus petits, l'atelier est l'occasion d'expérimenter plusieurs outils mis à leur disposition (rouleau, pinceau, brosse, pochoir...) pour en découvrir les qualités, les propriétés et éveiller leur sensibilité à l'art.

## MON PREMIER PAYSAGE (1h)

Pinceaux fins, brosses, pochoirs... tous ces outils nous permettent de réaliser de magnifiques paysages comme le faisait Vincent van Gogh.

Apprenons à faire vibrer les couleurs, à jouer avec les variations de teintes et de touches puis laissons notre âme d'artiste vagabonder à travers la nature, sous toutes ses formes.

---

**TECHNIQUES :** gouache + collage  
**TARIF :** 8,50 € / élève

## MON PREMIER PORTRAIT (1h15)

Amusons-nous avec les portraits de Vincent van Gogh.

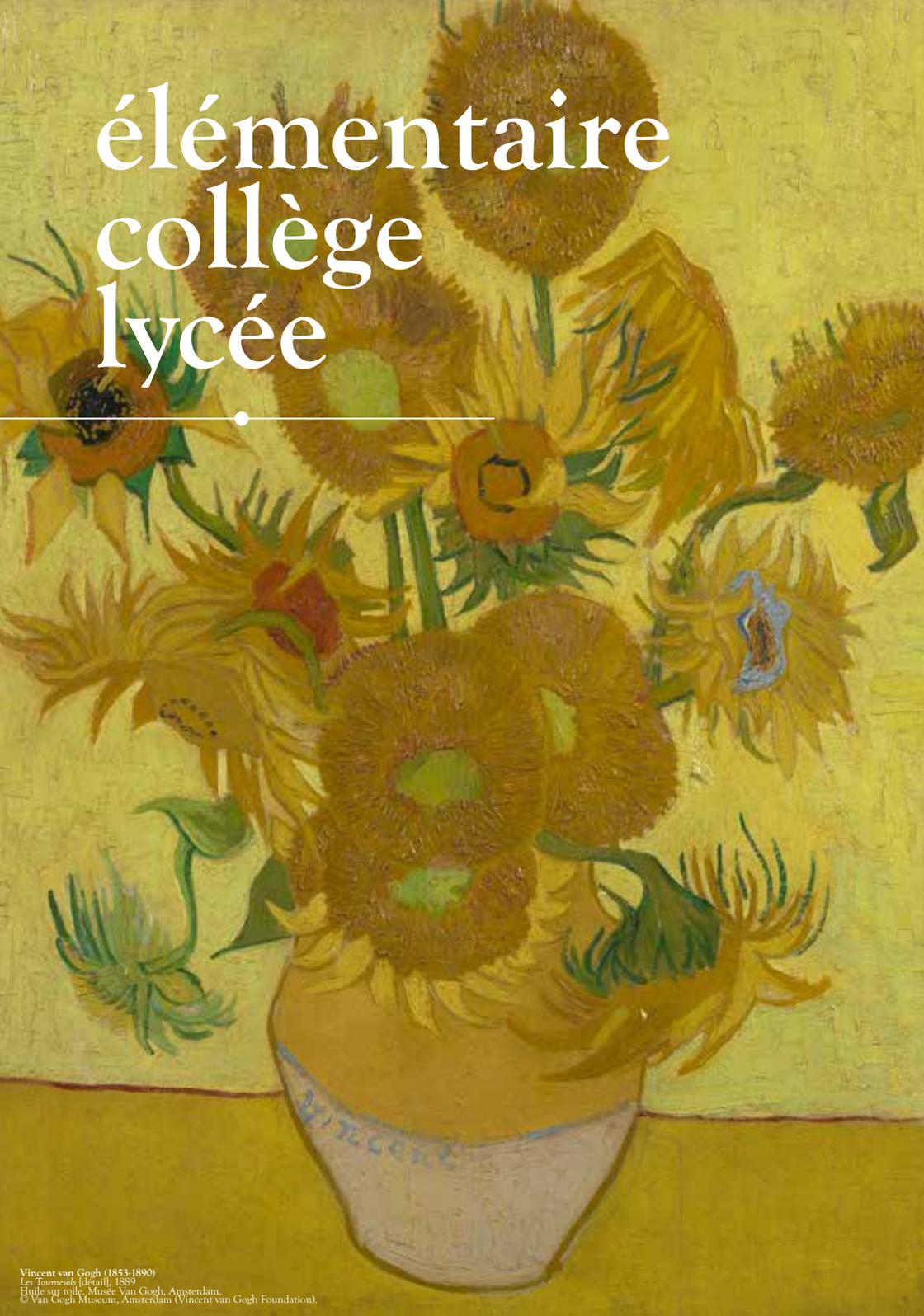
Une oreille photocopiée par-ci, un œil esquissé par-là, une chevelure multicolore, voilà un nouveau portrait « post-impressionniste » et surtout insolite.

---

**TECHNIQUES :** pastel gras  
+ découpage + collage  
**TARIF :** 8,50 € / élève

# élémentaire collège lycée

---





Ateliers © Château d'Auvers

## ÉLÉMENTAIRE

La pratique artistique en élémentaire permet de stimuler la créativité de vos élèves afin de développer leur aptitude à regarder, s'interroger et savoir décrire une œuvre de façon simple.

Nous discutons avec les enfants de l'impressionnisme et du post-impressionnisme dans leurs généralités.

Ils enrichissent leur mémoire et leur vocabulaire grâce à des tableaux, selon une époque et des repères précis. Un temps d'échanges est nécessaire pour introduire la partie pratique de l'atelier.

Après avoir décrit les procédés artistiques de l'artiste (flou du motif, couleurs diffuses, petites touches de pinceau avec Monet) et tester les propriétés des matériaux et des outils, les enfants reproduisent une œuvre en plusieurs étapes autour de la thématique retenue.



## COLLÈGE

Les ateliers artistiques du Château d'Auvers permettent à vos élèves de découvrir des œuvres de référence relevant de différents domaines artistiques, de différentes époques et civilisations.

Ils essaient de poser un regard plus averti et plus sensible sur les œuvres du XIX<sup>e</sup> siècle, ce qui leur donne également la possibilité d'accroître leur culture personnelle.

Dans la continuité de l'enseignement assuré à l'école primaire, nous vous proposons des sujets variés sur le thème de l'impressionnisme et du post-impressionnisme.

Les collégiens aiguisent leur capacité d'analyse de l'œuvre, ce qui les aide à situer celle-ci dans le temps et à identifier les éléments artistiques majeurs (formes, techniques, significations).

L'atelier se déroule de manière autonome en retravaillant les procédés décrits auparavant lors de l'échange.

Nous les accompagnons dans la démarche de création afin de favoriser une pratique artistique sensible et réfléchie.





## LYCÉE

L'atelier permet à vos élèves de découvrir la diversité et la complémentarité des expressions artistiques, par une approche pratique et critique. L'objectif est d'ouvrir des perspectives sur leur environnement culturel et de créer des moments d'échanges et de débats sur des productions ou des grandes problématiques artistiques.

Une sortie au Château d'Auvers leur fait découvrir un lieu empreint de l'histoire des grands peintres impressionnistes et post-impressionnistes qui ont marqué la vallée de l'Oise. Nous allions leurs connaissances et leur capacité à avoir un esprit critique et comparatif.

La pratique artistique, quant à elle, sert à développer, concevoir et réaliser un travail personnel lié à la production d'images.

Nous reprendrons les techniques d'artistes inspirées de Vincent van Gogh pour réaliser une œuvre individuelle. Ils peuvent ainsi approfondir leur apprentissage de l'histoire de l'art ainsi que leur goût personnel pour la démarche de création



## ATELIER

### « LA VIE EN JAUNE » (1h30)

*Du CP à la Terminale*

La couleur à laquelle on associe le plus souvent le travail de Van Gogh est le jaune.

Après avoir exploré ensemble l'importance de cette couleur et son lien avec l'artiste, les enfants pourront créer leur propre paysage, entièrement réalisé avec des nuances de jaune.

**TECHNIQUE AU CHOIX :** gouache, pastel sec, pastel gras ou acrylique

**TARIFS :**

Maternelle et élémentaire : 8,50 € / élève

Collège et lycée : 10 € / élève

## ATELIER

### « REVISITONS VAN GOGH » (1h30)

*Du CP à la Terminale*

C'est à Auvers-sur-Oise que Vincent van Gogh réalise quelques-unes de ses œuvres les plus emblématiques.

Jeu avec la matérialité de la peinture, touche appuyée et nerveuse, usage de pinceaux-brosses, couleurs vives : autant de caractéristiques de l'artiste que pourront expérimenter les enfants.

**TECHNIQUE AU CHOIX :** gouache, pastel sec, pastel gras ou acrylique

**TARIFS :**

Maternelle et élémentaire : 8,50 € / élève

Collège et lycée : 10 € / élève

Vincent van Gogh (1853-1890)  
Escalier à Auvers (détail), 1890  
Huile sur toile. Musée d'art de Saint-Louis, Missouri  
© Saint Louis Art Museum





Vincent van Gogh (1853-1890)  
La Moisson (détail), 1888  
Huile sur toile, Musée Van Gogh, Amsterdam.  
© Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation).

## ATELIER

### « ALLONS CROQUER ! »

### EN PLEIN AIR (1h30)

*Du CM1 à la Terminale*

Munis de nos planches à dessin et de nos pastels, allons croquer la nature dans les jardins du château !

Tels les peintres impressionnistes, saisissons l'instant, la lumière, les vibrations en jouant avec les touches de couleur pour créer des fondus poétiques.

---

**TECHNIQUE :** pastel sec

**DATES :** d'avril à août

**TARIFS :**

**Maternelle et élémentaire :** 8,50 € / élève

**Collège et lycée :** 10 € / élève

*En fonction des conditions météorologiques.*

# ATELIER

## « PORTRAIT SANS PORTRAIT » (1h30)

*De la 6<sup>ème</sup> à la Terminale*

Qu'est-ce qu'un portrait ? Qu'est-ce qu'une nature morte ? Après avoir répondu à ces questions, nous découvrirons trois œuvres qui pourraient presque être un mélange des deux genres.

Après l'analyse de ces étranges tableaux, pourquoi ne pas tenter de réaliser un portrait ou un autoportrait sans aucun personnage dessus ?

---

**TECHNIQUES :** gouache, pastel sec, pastel gras ou acrylique  
**TARIF :** 10 € / élève

# ATELIER

## ARCHITECTURE (1h30)

*Du CE2 à la Terminale*

À l'issue d'une visite en plein air, les élèves découvriront les différents espaces qui constituent le château (communs, orangeries, bâtiment principal) ainsi que les jardins du site (broderies de buis, spontanéité naturelle des jardins anglais).

Dans un second temps, les élèves créeront et décoreront une maquette du Château d'Auvers et de ses jardins afin de prendre conscience des volumes de ce bâtiment d'époque.

---

**TECHNIQUES AU CHOIX :** découpage, collage, mise en volume de papier  
**TARIFS :**  
Maternelle et élémentaire : 8,50 € / élève  
Collège et lycée : 10 € / élève

# ATELIER

## « JAPONISME À LA VAN GOGH » (1h30)

*De la 6<sup>ème</sup> à la Terminale*

Comme beaucoup d'artistes de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, Van Gogh a une fascination pour le Japon et collectionne de nombreuses estampes. Il s'est d'ailleurs inspiré des œuvres de grands maîtres japonais pour réaliser ses propres versions des sujets représentés.

Après avoir présenté l'influence de l'art japonais sur les artistes occidentaux, nous proposerons aux élèves de créer leur propre réinterprétation d'une estampe japonaise.

**TECHNIQUES AU CHOIX :** gouache, pastel sec, pastel gras ou acrylique  
**TARIF :** 10 € / élève





# les visites

---





Vue de l'exposition © Carole Desheulles

## EXPOSITION « VAN GOGH, LES DERNIERS VOYAGES »

(1h15)

*Du CE1 à la Terminale*

Montmartre, Arles, Saint-Rémy de Provence, Auvers-sur-Oise, découvrez l'histoire de Vincent van Gogh au fil de ses voyages en France, grâce à un parcours numérique présentant les œuvres du peintre en très haute définition, accompagnées d'œuvres originales d'artistes de son entourage, ayant travaillé dans les mêmes lieux, et à la même époque (Charles François Daubigny, Léonide Bourges...).

Cette expérience sensorielle permettra aux enfants d'appréhender ses œuvres et sa vie de manière originale. Une belle occasion de mieux connaître les multiples facettes de l'un des artistes les plus importants du XIX<sup>e</sup> siècle.

---

ENSEIGNEMENTS : Français /  
Histoire de l'art  
TARIF : 6 € /enfant ; 7 € /adulte  
(1 gratuité accompagnateur  
pour 8 élèves de - de 18 ans)

*+ 1 livret-jeu du parcours  
offert à chaque enfant jusqu'en 3<sup>ème</sup>*

Au choix :  
*« À la poursuite de Corvus le corbeau »  
pour les plus jeunes  
ou « Carnet de voyages de Vincent van Gogh ».*

Possibilité de visite guidée à 230 € / classe  
en complément du droit d'entrée.

# LIVRET-JEUX

## « DÉCOUVERTE DES JARDINS » (45 min.)

*Du CE1 au CM2*

Partez à la découverte des secrets des jardins du Château d'Auvers sous la forme d'un carnet-jeux à remplir.

Ludique et récréatif, il vous permettra de passer un moment en autonomie et en plein air afin de visiter les différents lieux emblématiques du site.

---

### ENSEIGNEMENTS :

Patrimoine du XIX<sup>ème</sup> siècle  
Écriture & dessin

**TARIF :** 2€ le livret  
(prévoir crayons de couleurs  
et stylo pour le remplir)

## DU DOMAINE DU CHÂTEAU D'AUVERS (1h30)

*Du CE2 à la Terminale*

Italienne, française, anglaise... les influences sont nombreuses dans les jardins du château !

Explorez le parc accompagné d'un guide-conférencier pour une visite en plein air à la découverte des jardins, des fontaines, des bois, sans oublier le nymphée, une grotte exceptionnelle à décors de coquillages.

---

### ENSEIGNEMENTS :

Français /  
Patrimoine du XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

**TARIF :** 230 € / classe





## BALADE CONTÉE AVEC UN ÂNE

« L'ÂNE DE VINCENT » (1h30)

*De 3 à 11 ans*

Venez découvrir le parc du château de manière insolite en suivant un conteur et son âne.

Ils vous entraîneront à l'époque de Vincent van Gogh et, à l'aide des reproductions des tableaux de l'artiste, échangera avec les enfants sur le travail de l'artiste.

---

ENSEIGNEMENTS : Médiation animale /  
Histoire de l'art / Visite nature  
TARIF : 240 € / classe

## VISITE GUIDÉE DU VILLAGE (2h)

*Du CP à la Terminale*

Accompagnés d'un guide-conférencier, mettez vos pas dans les pas de Van Gogh et découvrez les lieux remarquables du village dans lequel l'artiste a peint 74 tableaux en 70 jours.

Les champs de blé, l'auberge Ravoux, l'église d'Auvers, le cimetière vous livreront les secrets de son histoire tumultueuse !

---

ENSEIGNEMENTS : Français /  
Histoire de l'art  
TARIF : 230 € / classe

## YOG'ART (1h)

*Dès 2 ans (Crèche - maternelle - CP - CE1)*

En extérieur ou en intérieur selon la saison, profiter de cette « visite-atelier » pour inviter vos élèves à partager un temps ludique, créatif et relaxant autour de l'éveil culturel et de la pratique du yoga.

---

ENSEIGNEMENTS : Pratique sportive  
et culturelle  
TARIF : 270 € / classe



---

**CHOISIR SON ACTIVITÉ  
EN FONCTION DU NIVEAU  
DE SA CLASSE**

VISITES DÉCOUVERTES	Maternelle	Primaire CP/CE1/CE2	Primaire CM1/CM2	Collège	Lycée
Parcours en autonomie « Van Gogh, les derniers voyages »		À partir du CE2			
Balade contée avec un âne					
Visite guidée du village					
Visite historique du domaine du Château d'Auvers		À partir du CE2			
<b>ATELIERS INITIATION À L'ART</b>					
Mon premier paysage					
Mon premier portrait					
<b>ATELIERS VAN GOGH</b>					
La vie en jaune					
Revisitons Van Gogh					
Allons croquer (en plein air)					
Portrait sans portrait					
Japonisme à la Van Gogh					
<b>ATELIERS PATRIMOINE</b>					
Atelier architecture					
<b>LIVRETS-JEUX</b>					
Carnet de voyage de Vincent					
À la poursuite de Corvus					
Découverte des jardins					

## LES ATELIERS INDIVIDUELS OU EN FAMILLE :

	Activité adaptée au niveau
	Activité non proposée

Les ateliers continuent pendant les vacances scolaires !

Le Château d'Auvers propose, pendant les vacances scolaires, des ateliers pour les individuels sur inscription. Nous découvrons ensemble certaines techniques ancestrales au travers d'artistes aux multiples facettes. Nous utiliserons des techniques et des supports variés afin d'élaborer des œuvres singulières que chaque enfant pourra rapporter à la fin de l'atelier.

**Horaires : 14h à 16h / Réservation obligatoire : 01 34 48 48 59 / [jeune.public@chateau-auvers.fr](mailto:jeune.public@chateau-auvers.fr)**

## ATELIERS « À LA CARTE » & HORS-LES-MURS :

Le pôle jeune public vous propose des ateliers « à la carte » sur toute la période scolaire 2023-2024. Les médiateurs vous accompagnent afin de réaliser votre projet pédagogique sur une ou plusieurs séances d'ateliers artistiques. Nous pouvons également nous déplacer dans votre établissement.

**Pour un devis sur mesure - merci de contacter le service Jeune Public au 01 34 48 48 59**

**La durée des ateliers « à la carte » varie de 1h30 à 2h.**

## MODALITÉS DE RÉSERVATION

Les réservations se font sur le site :

<https://musees-valdoise-groupes.oxygeno.fr/index.php>

Pour toute question complémentaire :

Service Jeune Public :

[jeune.public@chateau-auvers.fr](mailto:jeune.public@chateau-auvers.fr)  
01 34 48 48 59

- Après votre passage à l'accueil pour **signaler votre arrivée** et effectuer le paiement, le personnel vous indiquera le lieu de votre activité.
- L'atelier se trouve dans la cour des communs, merci de vous y présenter à l'heure indiquée sur **votre fiche de réservation**.

## PÉRIODES DE RÉSERVATION

Dès la rentrée 2023, vous pourrez réserver votre sortie scolaire pour toute l'année scolaire 2023/2024.

*Attention : Le château est fermé au public le lundi*

## CONSIGNES ET SÉCURITÉ

Afin que votre visite au Château d'Auvers se fasse au mieux, voici quelques consignes pour vous et votre groupe, un plan est à votre disposition afin de repérer les zones destinées aux enfants.

**Le parc du Château est en accès libre et gratuit.**

Prévoyez d'arriver 20 minutes avant le début des activités. Merci d'informer le pôle jeune public en cas de retard au **01.34.48.48.45**.

Si celui-ci est supérieur à **15 minutes**, le Château d'Auvers-surOise se réserve le droit de modifier la durée du programme prévu :

Nous vous remercions d'attendre la médiatrice dans la cour des communs située devant l'atelier. Dans la mesure du possible, merci de laisser les sacs à dos dans le car ou dans les boîtes prévues à cet effet à l'accueil et dans la salle de réfectoire.

Votre groupe est sous votre responsabilité et votre autorité. Vous devez veiller au bon déroulement des activités. Les médiatrices se réservent le droit d'interrompre celles-ci en cas d'indiscipline de la part des élèves.

*Attention, il n'y a aucun accueil des groupes le lundi.*

---

À la fin de la visite du parcours immersif, **veillez à ne pas laisser votre groupe stagner dans la cour d'honneur du Château** afin de ne pas gêner le passage.

Vous pouvez vous diriger directement vers les zones de pique-nique et profiter du parc et des jardins.

*Lisez bien votre fiche de réservation,  
toutes les informations importantes y sont indiquées.*

SITE INTERNET DU CHÂTEAU

Rubrique Groupes > Scolaires

[www.chateau-auvers.fr](http://www.chateau-auvers.fr)





## ART. 1 / CONDITIONS

### DE RÉSERVATION

Les réservations sont obligatoires pour tous les groupes à partir de 10 personnes. En cas de non réservation, l'accueil sera fait selon les disponibilités du Château d'Auvers.

Les réservations doivent obligatoirement préciser le nombre de visiteurs par catégorie (enfants et accompagnateurs), le niveau scolaire, la date de la visite et la prestation retenue.

Un contrat de réservation récapitulant l'ensemble des informations est adressé au responsable de groupe pour signature. Ce dernier doit être retourné signé par le responsable de groupe. Seuls les contrats de réservations retournés datés, signés et accompagnés des présentes conditions générales réputées acceptées, ainsi que du règlement d'un acompte de 50% des prestations seront pris en compte.

Pour les collectivités, un bon de commande devra impérativement être joint à la réservation. Toute prestation supplémentaire ou augmentation du nombre de participants le jour de la visite peut être envisagée sous réserve de disponibilité, et engendrera une augmentation du montant du contrat initial. La facturation adressée par le Château d'Auvers après la date de visite tiendra compte de ces modifications.

## ART. 2 / CONDITIONS

### DE RÉGLEMENT

Modes de paiement acceptés : virement bancaire, chèque, carte bleue, espèces (dans la limite de 300€ maximum), mandat administratif, voucher. Pour les règlements par voucher ou mandat administratif, le solde doit être versé à réception de la facture (30 jours après la manifestation). En cas de retard de paiement, le montant de l'indemnité forfaitaire est fixé à 40€ TTC. À ceci s'ajoutent les pénalités de retard conformes au taux d'intérêt légal en vigueur à la date de la visite.

- Les chèques sont à libeller à l'ordre de la « Régie Château d'Auvers ».
- Pour les règlements par virement bancaire, faire parvenir une copie de l'ordre de virement authentifié par la banque.

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

## ART. 3 / MODIFICATION

### ET ANNULATION

Une annulation ne sera prise en compte que si elle est effectuée par courrier recommandé avec accusé de réception adressé au Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers, et fera l'objet des pénalités suivantes :

- moins de 15 jours avant la date : facturation à 100 % ;
- entre 15 et 30 jours inclus avant la date : facturation à 50 %.

Au-delà, le montant de la réservation est retourné sous 30 jours à compter de la notification d'annulation ou de la demande d'annulation par le client.

Le Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers se réserve le droit de modifier ou d'annuler le programme d'un groupe présentant un retard de plus de 20 minutes sur l'horaire d'arrivée prévu, la facturation restant maintenue selon les termes du contrat de réservation. La base de facturation est le nombre de personnes inscrites sur le contrat de réservation. Ce nombre doit être confirmé par écrit 48h avant la visite. Cette base est susceptible de modification le jour de la visite, la facturation étant adaptée au nombre réel de participants, sans que cette base puisse être inférieure à celle figurant sur le contrat de réservation.

## ART. 4 / RÉCLAMATION

Toute contestation, réclamation ou demande de remboursement éventuelle ne pourra être prise en considération que si elle est formulée par courrier recommandé avec accusé de réception adressé au Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers dans un délai de 8 jours maximum après le jour de visite du groupe.

La renonciation, le jour de la visite, par le responsable de groupe, d'une ou plusieurs prestations dans un forfait ne pourra faire l'objet d'aucun remboursement ou contrepartie du Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers.

En cas de litige, seul le tribunal administratif de Pontoise est compétent.

## ART. 5 / CAS DE FORCE MAJEURE

La Direction du Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers se réserve le droit d'annuler toute réservation en cas de force majeure ou cas fortuits tels que (liste non exhaustive) : incendie, dégât des eaux, impossibilité d'accès, crise sanitaire engendrant des restrictions conformément aux directives gouvernementales ou locales (préfecture, département), etc. Dans cette hypothèse, le Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers ne saurait être tenu pour responsable de ladite annulation. Une autre date de visite sur le site sera proposée au groupe sous réserve de disponibilité.

Le Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers décline toute responsabilité pour les dommages de quelque nature qu'ils soient et en particulier incendie et/ou vol susceptibles d'atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les visiteurs.

Le groupe est responsable de tout dommage, direct ou indirect, que l'un de ses membres pourrait causer à l'occasion de sa présence sur le site.

Nous vous demandons de respecter les espaces verts :

- En cas de pique-nique, vos déchets regroupés dans des sacs fermés hermétiquement sont à déposer dans les grands containers disponibles au restaurant.
- En cas de non-respect de cette procédure, le Conseil départemental du Val d'Oise - Château d'Auvers se réserve le droit de facturer le ramassage des détritrus.

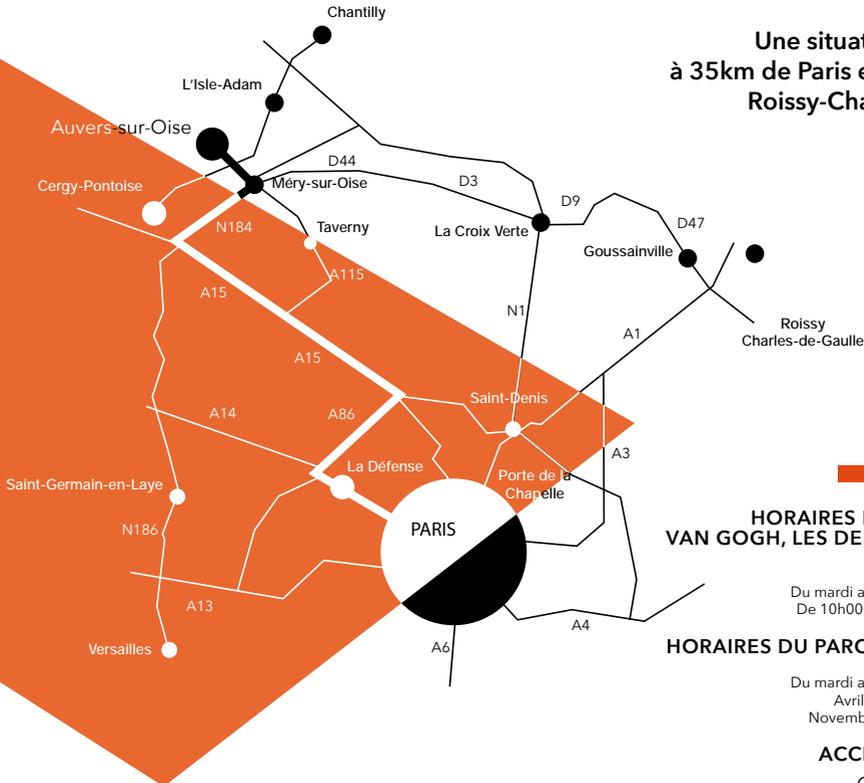
## ART. 6 / TRAVAUX

### NON TRANSPORTABLES

Tous les envois par la poste aux écoles clientes des œuvres réalisées durant les ateliers et non transportables le jour même sont facturés forfaitairement au tarif de 5€ TTC par classe.

# POUR NOUS TROUVER

Une situation privilégiée  
à 35km de Paris et de l'aéroport  
Roissy-Charles-de-Gaulle



## HORAIRES DE L'EXPOSITION VAN GOGH, LES DERNIERS VOYAGES

Du 7 octobre 2023 au  
29 septembre 2024

Du mardi au dimanche et jours fériés  
De 10h00 à 17h00 (dernière entrée)

## HORAIRES DU PARC ET DES JARDINS

Accès libre et gratuit

Du mardi au dimanche et jours fériés

Avril à octobre: 09h00 - 19h00

Novembre à mars : 09h00 - 18h30

## ACCÈS PAR LA ROUTE

COORDONNÉES GPS

49°04'24.094"N - 02°09'53.23"E  
rue François Mitterrand - 95430 Auvers-sur-Oise

DEPUIS PARIS :

Suivre A86, puis A15, direction Cergy-Pontoise

Prendre A115, direction Calais.

Sortie Auvers-sur-Oise, direction Château d'Auvers

## ACCÈS PAR LE TRAIN

AU DÉPART DE PARIS

DE LA GARE DU NORD :

DIRECTION PERSAN-BEAUMONT

Correspondance à Valmondois pour Auvers-sur-Oise

Train direct au départ de Paris Nord les samedis,  
dimanches et jours fériés (trajet 30 min) d'avril à octobre.

DE LA GARE SAINT-LAZARE :

DIRECTION GISORS

Correspondance à Pontoise pour Auvers-sur-Oise

La gare d'Auvers-sur-Oise est à 10 min à pied du Château

Département du Val d'Oise - Château d'Auvers

Rue de Léry - 95430 Auvers-sur-Oise (France) - Fax +33 (0)1 34 48 48 51  
SIRET 229 501 275 00684 - TVA Intracommunautaire FR 68 229 501 275

+33 (0)1.34.48.48.48  
chateau-auvers.fr

val  
d'oise  
le département