

CHATEAU
AUVERS SUR OISE

2025

AGENDA
CULTUREL





LE CHÂTEAU D'AUVERS ET SES JARDINS

4

L'EXPOSITION

6

L'AGENDA CULTUREL 2025

8

LES INFOS PRATIQUES

34

LIEU D'ART ET D'HISTOIRE



LE CHÂTEAU D'AUVERS, UN SITE D'EXCEPTION

Au cœur du village, le Château d'Auvers, propriété du Département du Val d'Oise, est un lieu unique mêlant patrimoine et expérience impressionniste dans un paysage préservé.

Le Château d'Auvers est construit en 1635 pour Zanobi Lioni, un riche financier italien de la cour de Marie de Médicis dans le style des villas de la Renaissance italienne. Il fait construire un nymphée en mosaïque de coquillages, inspiré de l'Antiquité et qui fait aujourd'hui partie des rares exemples subsistant en France. En 1662, le domaine est vendu à Jean de Leyrit, qui transforme l'édifice en château à la française. Le prince de Conti, propriétaire du site à partir de 1765, modifie le Nymphée afin d'y apposer son monogramme. Depuis 1997, le château est inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Des jardins d'histoire

Le Château d'Auvers domine la vallée de l'Oise et profite ainsi d'une situation exceptionnelle.

Le bâtiment du château est entouré d'un parc boisé de neuf hectares et de jardins. Ces derniers puisent leur inspiration dans trois types de jardins : les jardins en terrasse de la Renaissance italienne, les jardins à la française et leurs broderies de buis, ainsi qu'au nord, un jardin anglais.

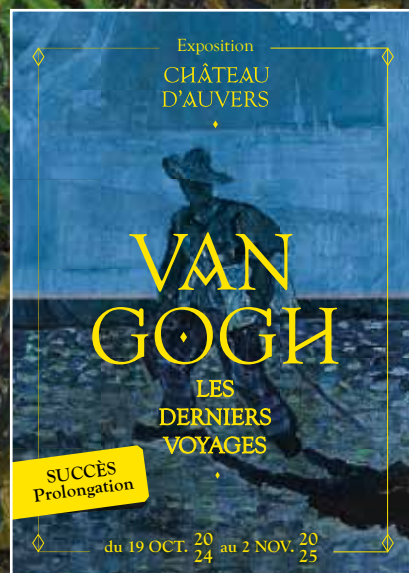
Un lien fort avec le paysage cher aux impressionnistes

Fort de son inspiration italienne, le domaine est aménagé en terrasses horizontales qui ouvrent de larges perspectives sur la vallée de l'Oise. Le regard embrasse chaque terrasse, puis tout le panorama, dans une savante mise en valeur de la perspective. Ce jeu sur les multiples points de vue est intensifié par des écrans végétaux, des escaliers, des allées, un belvédère...

C'est ce paysage de la vallée de l'Oise qui a inspiré nombre de peintres impressionnistes : Charles François Daubigny, Camille Pissarro, Paul Cézanne, Vincent van Gogh... C'est pourquoi, venir au château d'Auvers, arpenter les terrasses et admirer le panorama c'est saisir toute l'importance de la nature pour ces artistes, venus chercher à trente kilomètres de Paris les éclats de lumière sur les champs, les lignes des routes de campagne, les reflets mouvants sur l'eau...



EXPOSITION



VAN GOGH, les derniers voyages

Tout public
Ouvert du mardi au dimanche et les jours fériés
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : 7 €
Retrouvez l'ensemble des tarifs sur le site du Château :
chateau-auvers.fr

19.10.24
02.11.25

Le Château d'Auvers présente la prolongation de l'exposition événement « Van Gogh, les derniers voyages » du 19 octobre 2024 au 2 novembre 2025 au Château d'Auvers.

Forte de son succès, l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages », qui a attiré plus de 70 000 visiteurs depuis son ouverture, est prolongée pour un an ! Berceau de ses ultimes chefs-d'œuvre – pas moins de 74 tableaux en moins de 70 jours – et dernière demeure, Auvers-sur-Oise a célébré les 170 ans de la naissance de Vincent van Gogh en 2023.

Sous l'égide du Département du Val d'Oise qui dispose sur son territoire de deux sites intimement liés à la mémoire de l'artiste – le Château d'Auvers et la Maison

du docteur Gachet – l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » se déploie dans la totalité des espaces du Château d'Auvers, entièrement repensés pour cette occasion.

Les derniers voyages de Van Gogh, notamment à Auvers-sur-Oise, sont des explorations de diverses natures, envisagées dans le cadre de la fin de sa vie et de sa notoriété grandissante.

Son art s'enrichit de rencontres, d'influences et de lieux de vie, qui guident l'évolution constante de son style et lui inspirent des compositions audacieuses, toujours teintées de la riche intensité de ses couleurs.

Pour la première fois, les derniers voyages de Vincent van Gogh sont présentés comme une ultime exploration et un retour aux sources de l'homme et de l'artiste.

À DÉCOUVRIR

> **Les œuvres d'art originales d'artistes locaux, inspirés par Van Gogh ou source d'inspiration pour lui provenant des musées environnants.**

Ces œuvres de grande qualité n'ont jamais été présentées ensemble dans le contexte des influences du peintre. Parmi les œuvres exposées figurent celles de Léonide Bourges, Victor Vignon, Georges William Thornley et Jules Dupré, contemporains de Van Gogh et actifs dans la même région.

> **Un film d'animation immersif projeté à 360 °**, évoquant l'héritage de Van Gogh, l'importance de la place de Johanna, la belle sœur de Van Gogh femme de Théo dans la transmission de cet héritage artistique avec en point d'orgue la grande exposition de 1905 qui a permis la redécouverte du peintre.



VISITE

Samedi 23 mars

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE

Dimanche 30 mars

à 16h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier !

Déambulez dans les 12 espaces de notre exposition-événement et laissez-vous conter l'histoire des derniers voyages d'un artiste hors norme.

Une exposition qui prend la forme d'un voyage initiatique dans l'intimité de l'homme et le processus créatif de l'artiste en retraçant les explorations géographiques et artistiques de Van Gogh en France de 1886 à 1890, à Paris, Arles, Saint-Rémy-de-Provence et Auvers-sur-Oise.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

En compagnie de la directrice du Château et co-commissaire de l'exposition, Delphine Travers, partagez un moment convivial et érudit autour de l'exposition.





CONFÉRENCE

Samedi 5 avril

à 15h

Tout public | 10 €

Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

« VAN GOGH ET L'AMOUR »

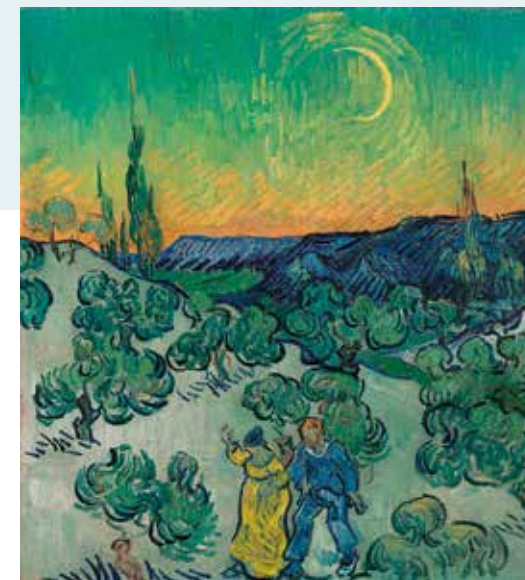
Conférence par Wouter van der Veen,
commissaire général de l'exposition,
et spécialiste de Van Gogh.

On prête souvent à Vincent van Gogh l'image d'un homme isolé, incompris, rejeté par les hommes... comme par les femmes. Il est vrai qu'il ne s'est jamais marié et qu'il n'a pas eu d'enfants, lui qui rêvait pourtant de fonder un foyer.

À Auvers-sur-Oise, quelques semaines avant de décéder, d'humeur triste, il écrit à son frère Theo : « *J'aime encore beaucoup l'art et la vie mais quant à jamais avoir une femme à moi je n'y crois pas très fort.* »

Pourtant, la réalité était plus nuancée. Vincent a aimé intensément, sans retenue, à plusieurs reprises, nourrissant son cœur et son art. Il a connu l'ivresse des premiers baisers, partagé ses joies et ses peines, et il a été aimé en retour...

Lors de cette conférence au sujet profond et au ton léger, Wouter van der Veen vous proposera de découvrir les femmes et les amours du peintre des *Tournesols*, donnant un éclairage essentiel sur sa vie et son œuvre.



SPECTACLE

Samedi 5 avril

à 20h

Tout public | Gratuit
Durée : 1h15

Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

« VAN GOGH, LE DERNIER ÉTÉ »

Spectacle de danse et de peinture, C^{ie} Drive
Chorégraphe et danseur : Si'mhamed Benhalima

Van Gogh, un dernier été est un spectacle pluridisciplinaire mêlant danse, théâtre et arts visuels pour offrir une immersion sensible dans l'univers du peintre.

Inspiré de ses œuvres et de ses derniers mois à Auvers-sur-Oise, ce voyage sensoriel transpose sur scène la texture vibrante de ses tableaux et l'intensité de son existence tourmentée.

À travers une transcription corporelle de ses peintures, les mouvements des interprètes donnent vie aux couleurs tourbillonnantes et aux émotions brutes qui ont marqué son art. La scénographie, inspirée de ses toiles emblématiques, évolue au rythme de sa quête de lumière et de vérité.

Des extraits de sa correspondance viennent ponctuer le spectacle, dévoilant ses pensées les plus intimes et son regard passionné sur le monde.

Un spectacle lumineux, émouvant à ne pas rater !



© Compagnie Drive



© Compagnie Drive

VISITE

Dimanche 6 avril

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier.



THÉÂTRE

Samedi 19 avril

à 20h

Tout public | Gratuit
Durée : 1h15
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

GAUGUIN - VAN GOGH

par la compagnie Hé Pssst,
mise en scène par Cliff Paille et David Haziot

La pièce « Gauguin-Van Gogh » par la compagnie Hé Pssst, mise en scène par Cliff Paille, nous plonge dans l'univers tourmenté de deux géants de la peinture. Écrite en lien avec David Haziot, historien de l'art et écrivain, cette œuvre explore la relation complexe entre Paul Gauguin et Vincent van Gogh. Deux artistes aux tempéraments opposés mais unis par une passion dévorante pour l'art.

Cette pièce dévoile l'histoire réelle de leur rencontre et de leur cohabitation. Nous sommes le 23 octobre 1888 et Gauguin rejoint Van Gogh dans sa maison d'Arles.

À travers des dialogues intenses et des scènes poignantes, la pièce retrace leur rencontre à Arles, leurs disputes créatives et leur quête commune de transcender la réalité par la couleur et la forme. La mise en scène inventive et les performances vibrantes des acteurs nous transportent dans l'atelier des deux peintres, révélant leurs doutes, leurs espoirs et leurs visions artistiques. « Gauguin-Van Gogh » est une invitation à découvrir l'âme de ces artistes, à comprendre leurs luttes intérieures et à apprécier la beauté de leur héritage artistique.

Une expérience théâtrale émouvante et enrichissante qui rend hommage à deux figures emblématiques de l'art moderne.



ATELIER REPORTÉ

ATELIER

Samedi 12 avril

à 14h

À partir de 3 ans | Durée : 2 h
Enfant à partir de 8 ans : 10 €
Enfant de 3 à 7 ans : 7.50 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr



FAN DE FORÊT ÉVEIL DANS LES BOIS DU CHÂTEAU

Créations et inspirations bien-être

Guidés par votre curiosité et votre spontanéité, vous laissez libre cours à votre imagination entre les arbres, des bois et les jardins du Château. Seul, en famille ou entre amis ; partez à la découverte de la flore environnante et trouvez l'inspiration !

À partir des éléments que vous aurez récoltés, participez à un moment convivial autour d'une création qui allie nature, patrimoine et bien-être.

BALADE CONTÉE

Mercredi 16 avril

à 10h30

Tout public | Durée : 1h-1h30
Adulte : 10 €
Enfant de 8 à 18 ans : 7.50 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Prévoir tenue
et chaussures adaptées
à la marche en forêt,
notamment en cas
de météo humide.

L'AVENTURE DE L'ÂNE CADICHON

L'âne Cadichon s'est échappé de la ferme et découvre la forêt, ses animaux et sa végétation. À la recherche d'amis, il se laisse embarquer par l'appel des bois et par son envie d'échanger avec celles et ceux qui peuplent la forêt.

Cette quête de liens le conduira au château d'Auvers autour duquel graviterons ses nouveaux amis, mais aussi de futurs voyages pleins d'aventures !

Grands et petits n'hésitez pas à l'accompagner dans cette découverte contée !

VISITE

Dimanche 20 avril

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

FAMILLE

Dimanche 20
et lundi 21 avril

de 10h à 17h

Famille - Tout public
Enfant à partir de 8 ans : 10 €
Enfant de 1 à 7 ans : 7,50 €
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr



VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier !

PÂQUES AU CHÂTEAU

« Les 7 mondes magiques :
énigmes aux jardins »

Cette année, quelque chose d'étrange s'est produit : 7 mondes secrets sont apparus dans les jardins du Château d'Auvers !

Si seulement le « mystérieux Lapin » était là pour nous aider ! Reconnaisable à ses grandes oreilles, son petit museau et ses longues pattes, ce grand habitué des voyages effrénés vers d'autres mondes aurait été le guide parfait. Il est hélas fort occupé en ce week-end de Pâques.

Voilà une occasion unique d'accomplir les quêtes et résoudre les énigmes des jardins du Château tel le courageux Lapin.

Aventuriers et curieux, n'hésitez pas à relever le défi et à venir résoudre les énigmes pour tenter de gagner la récompense !

BALADE CONTÉE

Samedi 26 avril

à 10h30

Tout public | Durée : 1h-1h30
Adulte : 10 €
Enfant de 8 à 18 ans : 7,50 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

*Prévoir tenue
et chaussures adaptées
à la marche en forêt,
notamment en cas
de météo humide.*



L'AVENTURE DE L'ÂNE CADICHON

L'âne Cadichon s'est échappé de la ferme et découvre la forêt, ses animaux et sa végétation. À la recherche d'amis, il se laisse embarquer par l'appel des bois et par son envie d'échanger avec celles et ceux qui peuplent la forêt.

Cette quête de liens le conduira au château d'Auvers autour duquel graviterons ses nouveaux amis, mais aussi de futurs voyages pleins d'aventures !

Grands et petits n'hésitez pas à l'accompagner dans cette découverte contée !





VISITE

Dimanche 4 mai

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

CONFÉRENCE

Samedi 17 mai

à 15h

Tout public | 10 €
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Conférence par
Delphine Travers,
directrice du Château
et co-commissaire de l'exposition.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier !

Van Gogh et le Japon : « Le Japonisme ou le Japon rêvé des artistes du XIX^e siècle »

Vincent van Gogh, arrivé à Paris en 1886, découvre les estampes japonaises chez le marchand Siegfried Bing.

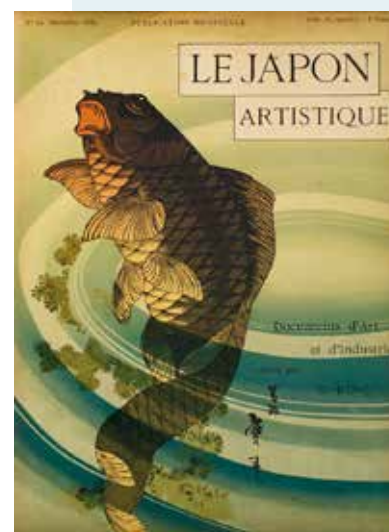
Fasciné, il en collectionne environ 600, influençant profondément son style. Van Gogh, les reproduit, les interprète, transformant ainsi profondément son style en peinture.

Le Japonisme, courant artistique du 19^e siècle, séduit de nombreux artistes européens par ses compositions épurées et ses couleurs vives.

Van Gogh, sans jamais visiter le Japon, trouve dans la lumière et les paysages d'Arles une résonance avec l'art japonais. Il décrit ses œuvres comme des « rêves japonais ».

Le Japonisme a également eu un impact majeur sur les arts décoratifs, notamment la céramique, le mobilier et les objets du quotidien.

Des motifs japonais tels que les grues, les vagues et les fleurs de cerisier ont été intégrés dans les arts de la table, les bijoux et les meubles, de Felix Bracquemond à Lalique ou Guimard.



NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES 2025

VISITE

Samedi 17 mai

de 19h à 23h
(dernière entrée à 22h)

Tout public | Gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

à 21h

Tout public | Gratuit
Durée : environ 1h-1h30
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE

Dimanche 18 mai

à 11h

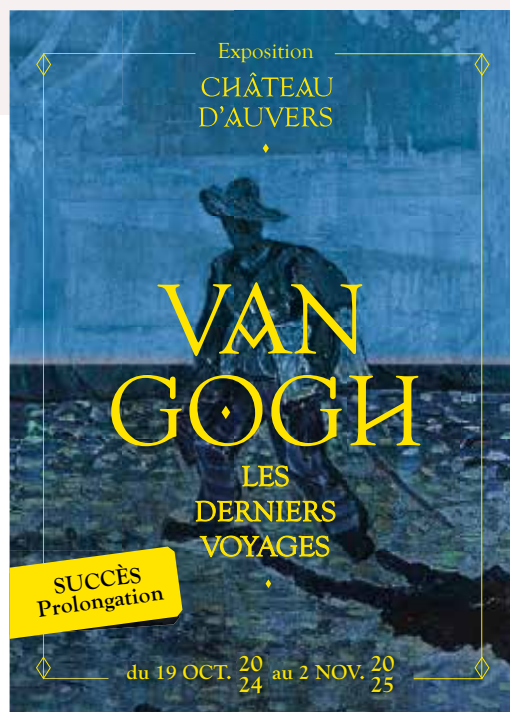
Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15€
Enfant de 8 à 18 ans : 9€
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr



VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION « Van Gogh, les derniers voyages »

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier !



THÉÂTRE

Mardi 20 mai

à 20h

Tout public | Gratuit
Durée : 1h15
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

DEUX FRÈRES POUR UNE VIE

avec Julien Séchaud et Ghislain Geiger

Inspirée de la correspondance entre Vincent van Gogh et son frère Théo, venez assister à la pièce de théâtre « Van Gogh, deux frères pour une vie » inspirée de la correspondance entre Vincent van Gogh et son frère Theo.

Adaptée, mise en scène et interprétée par Ghislain Geiger et Julien Séchaud, cette pièce fait revivre avec une intensité rare la relation qui unit les deux frères.

Existe-t-il un amour aussi fort que celui qui unit ces deux frères ? Vincent, le peintre et Théo, le marchand. Pendant dix-huit années de leur vie, ils n'ont cessé de se confier l'un à l'autre, de se quereller et de se soutenir jusqu'à l'épuisement.

Découvrez comment Vincent est devenu, avec l'appui de Théo, l'un des peintres les plus importants du XIX^e siècle et comment ils se sont entraînés tous deux dans une spirale créatrice et dévastatrice.



© Compagnie L'Alinéa

VISITE

Dimanche 1^{er} juin

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

CONCERT

Dimanche 8 juin

à 12h

Tout public | Gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr



SPECTACLE

Mercredi 11 juin

à 14h30

Pour adultes et enfants
à partir de 5 ans | Gratuit
Jardin anglais du Château
Durée : 1h
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition « Van Gogh, les derniers voyages » accompagné d'un guide-conférencier !



LES MIDIS DU CHÂTEAU D'AUVERS LES GLOBE-TROTTEURS À LA VOIX D'OR

Midis musicaux au château,
en partenariat avec le Festival d'Auvers, OPUS 44

LES PETITS CHANTEURS DE FRANCE

François Olivier, clavier
Véronique Thomassin, direction artistique
De Mozart à nos jours.

Découvrez ce chœur composé d'enfants, qui chante sur les routes de France et du monde comme le font les plus célèbres maîtrises du monde. Très éclectique, le répertoire des Petits Chanteurs de France vous donnera à entendre les plus belles pages de Mozart, mais également un répertoire plus folklorique, et vous fera voyager de Broadway, avec des extraits de comédies musicales, aux paysages sonores de France ou d'ailleurs avec les plus grands succès de la musique.

« PETITES HISTOIRES SANS PAROLES - SPORT »

de la cie ALINÉA, en lien avec LE PIVO

Un spectacle, accompagné d'un violoncelliste, mêlant marionnettes et musique jazz autour de la thématique du sport, très drôle et inventif (pour les enfants à partir de 5 ans comme les adultes !), et malin. Trois épisodes (chacun de 20min) sont joués avec un marionnettiste et un contrebassiste qui nous transportent dans un univers plein de poésie, d'humour et de surprises.

VISITE

Dimanche 15 juin

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

CONFÉRENCE

Samedi 28 juin

à 15h

Tout public 110 €
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Conférence par
Wouter van der Veen,
commissaire général de l'exposition,
et spécialiste de Van Gogh.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition
« Van Gogh, les derniers voyages ».



« VAN GOGH ET LES FAKE NEWS »

Notre époque entretient des rapports tendus avec l'objectivité, l'information et la vérité... Sachant que la vérité des uns n'est pas celle des autres, et qu'il est tous les jours plus difficile d'y voir clair. La vie et l'œuvre de Van Gogh n'échappent pas à ce questionnement fondamental.

Au-delà des fadaises mille fois démenties sur la pauvreté, la folie et le manque de reconnaissance supposés du peintre des *Tournesols*, les mécanismes du conspirationnisme ont récemment trouvé un terrain fertile pour envahir durablement notre compréhension de son héritage. Il ne se serait pas suicidé, et les « instances officielles » comme le Musée Van Gogh feraient barrage à tous ceux qui oseraient repérer de nouvelles œuvres, ou en déclasser d'autres.

Pendant une conférence basée sur une série d'enquêtes, Wouter van der Veen mettra en évidence les erreurs et les fraudes intellectuelles commises par ceux qui se nourrissent, parfois de manière éhontée, de la confiance des autres. L'héritage magnifique de Van Gogh mériterait pourtant un meilleur sort.

CONCERT

Samedi 28 juin

à 21h30

Tout public | Payant
Château d'Auvers-sur-Oise
Cour d'honneur
Sur réservation :
Billetterie du festival

LUCA SESTAK TRIO

Luca Sestak, piano
Michael Goldmann, basse
Nicholas Stampf, batterie



VISITE

Dimanche 29 juin

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

« LUCA SESTAK TRIO »

en partenariat avec le Festival d'Auvers, OPUS 44

De son album « Right or Wrong »
à son dernier sorti « Lighter Notes ».

Luca Sestak est non seulement un phénomène, mais encore un jeune pianiste prodige, compositeur et producteur allemand ayant acquis une renommée internationale fulgurante grâce à ses interprétations virtuoses et son style unique.

Très vite, Luca se produit en concert avec un style bien à lui mêlant à la fois le jazz, le blues, le boogie-woogie, la musique classique et la musique pop.

Ses compositions sont à la fois virtuoses et teintées d'humour, puisées dans son propre univers aux multiples influences.

Et si l'on rajoute que sa présence scénique époustouflante et ses talents d'improvisateur illimités lui ont ouvert les portes des plus grandes scènes internationales...

Ne le manquez surtout pas !

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition
« Van Gogh, les derniers voyages ».



JUILLET - AOÛT - SEPTEMBRE



CINÉMA PLEIN AIR

Mardi 8 juillet

à 22h

Tout public | Gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Biopic
de Vincent Minnelli, George Cukor
par Irving Stone, Norman Corwin
avec Kirk Douglas, Anthony Quinn,
James Donald
Durée : 2h02 min

« LUST FOR LIFE »

de Vincente Minelli, 1956.

Dans le jardin anglais du Château d'Auvers, venez profiter d'une soirée d'été en visionnant en plein air : *La vie passionnée de Vincent van Gogh*.

1878. Vincent van Gogh arrive en Belgique pour se rendre ensuite en Provence où Gauguin le rejoint. Après le départ de ce dernier, van Gogh se coupe une oreille et se fait interner dans un asile...



FAMILLE

Mercredi 9 juillet

à 10h30

À partir de 3 ans
Durée : 2 h 30
Enfant à partir de 8 ans : 10 €
Enfant de 3 à 7 ans : 7.50 €

Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Avant le grand départ pour les vacances d'Été, reconnectez vos 5 sens au cours d'une journée ludique et créative au Château d'Auvers !

S'amuser et s'éveiller autour de la forêt :
RÉVEILLEZ VOS 5 SENS !

La nature et vos sens seront vos meilleurs alliés pour cette aventure ludique et conviviale ! Elle commence dès votre arrivée avec une collation aux saveurs forestières qui réveillera vos papilles. Poursuivez ensuite avec une balade sensorielle et amusante dans les bois qui ravivera petits et grands.

Afin de garder un petit souvenir de ce moment, vos sens seront tous sollicités pour la création d'un petit carnet de curiosités arboré.



LA BRISE DES 5 SENS :
créations et bien-être autour de la forêt

à 14h

À partir de 3 ans
Durée : 2 h 30
Enfant à partir de 8 ans : 10 €
Enfant de 3 à 7 ans : 7.50 €

Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Partagez un moment de détente et d'écoute autour d'une création personnelle ou collective, réalisée à partir des éléments naturels environnants ; bâton de découverte, haïku, mandala ou n'importe quel autre support de votre choix. Un petit goûter aux saveurs forestières clôturera la journée !

VISITE

Dimanche 13 juillet

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition
« Van Gogh, les derniers voyages ».



CINÉMA PLEIN AIR

Mardi 15 juillet

à 22h

Tout public | Gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

De Martin Provost
Avec Yolande Moreau,
Ulrich Tukur, Anne Bennent
Durée : 2h05 min

« SÉRAPHINE »

de Martin Provost



En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier Rousseau, loue un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il prend à son service une femme de ménage, Séraphine, 48 ans. Quelque temps plus tard, il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine. S'instaure alors une relation poignante et inattendue entre le marchand d'art d'avant-garde et la femme de ménage visionnaire.

VISITE

Dimanche 27 juillet

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition
« Van Gogh, les derniers voyages ».

VISITE

Dimanche 10 août

à 11h

Tout public
Durée : environ 1h-1h30
Adulte : 15 €
Enfant de 8 à 18 ans : 9 €
Enfant - de 8 ans : gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « Van Gogh, les derniers voyages »

Immergez-vous dans l'exposition
« Van Gogh, les derniers voyages ».

CINÉMA PLEIN AIR

Mardi 26 août

à 21h

Tout public | Gratuit
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

De Makoto Shinka
Durée : 2h02 min



« SUZUME »

Film d'animation de Makoto Shinka

Le film suit le voyage initiatique de Suzume, une adolescente de 17 ans, à travers le Japon. Sa mission : fermer des portes mystérieuses qui menacent de provoquer une nouvelle catastrophe.

À travers ce périple, Suzume traverse les épreuves du passage à l'âge adulte, tout en découvrant des vérités profondes sur elle-même et le monde qui l'entoure.

Comme dans ses œuvres précédentes, Shinkai nous offre une fin complexe et riche en émotions, qui lie habilement tous les thèmes de l'histoire et de l'écologie.

À ne pas manquer !



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2025



DUOPHONIA, « Dernière nuit »

Midis musicaux au château,
en partenariat avec le Festival d'Auvers,
OPUS 44

Duophonia est un duo de saxophones formé par Astrid Tison et Annelies Cornette.

Ce duo propose une combinaison sonore unique en mettant à l'honneur chaque instrument de la famille des saxophones : soprano, alto, ténor et baryton.

Grâce à cette diversité, elles créent une expérience musicale riche, dynamique et harmonieuse.

Avec leur nouveau programme intitulé « Dernière Nuit », elles explorent les émotions liées à la nuit.

De la sérénité à l'inquiétude, du rêve à la passion et au mystère - toutes les facettes de la nuit prennent vie à travers leur musique.

Ce programme inédit invite le public à un voyage à travers l'atmosphère intense de la nuit, où chaque note raconte une histoire et où la famille des saxophones déploie toute sa splendeur



CONCERT

Dimanche 21 septembre

à 12h

Tout public | Gratuit
Cour du Château d'Auvers-sur-Oise
Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr



VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION

« Van Gogh, les derniers voyages »

Sur réservation :
Billetterie et réservations
chateau-auvers.fr

Le Conseil départemental
soutient la culture en Val d'Oise



5 SITES CULTURELS
DU DÉPARTEMENT
EN ILLIMITÉ

valdoise.fr

DÉCOUVREZ LE NOUVEAU PASS

Château d'Auvers

Maison du Dr Gachet

Abbaye de Maubuisson

Musée Archéologique

Musée de l'Outil

Tout public
Ouvert du mardi au dimanche et les jours fériés
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : 7 €
Retrouvez l'ensemble des tarifs sur le site du Château :
chateau-auvers.fr

Exposition
CHÂTEAU
D'AUVERS

VAN
GOGH

LES
DERNIERS
VOYAGES

SUCCÈS
Prolongation

du 19 OCT. 20 au 2 NOV. 20
24 25

chateau-auvers.fr



ACCESSIBILITÉ SUR LE SITE



Informations sur l'accessibilité du site du château d'Auvers pour les personnes en situation de handicap moteur :

- > **3 places PMR** (Personnes à mobilité réduite) sont accessibles sur la placette rue François Mitterrand. Attention, la placette est pavée. Il y a 10 mètres à franchir avant d'accéder à la montée (sol lisse et dur) Ensuite l'accès au Château se fait via une pente supérieure à 5 % sur 40 m.
- > **Toilettes handicapées** accessibles
- > **Accès** à la totalité du contenu de l'exposition
- > Accès au **Café Le Nymphée** possible
- > Un **fauteuil roulant** et des **sièges pliants** sont disponibles au comptoir d'accueil, dans la limite des stocks disponibles.

ACCESSIBILITÉ DANS L'EXPOSITION



- > **Audioguides** disponibles à l'accueil. *Supplément de 2€ par personne*



- > Nous avons développé un **FALC** (facile à lire et comprendre) à destination de notre public qu'il soit un public dit empêché ou non). Notre démarche est de rendre accessible à chacun la compréhension et la démarche de notre exposition « Van gogh, les derniers voyages ».

Pour votre confort

- > **Des vestiaires individuels** sont accessibles gratuitement. Toutefois, aucun dépôt de valise ou de tout autre objet encombrant (vélo pliable, trottinette, skateboard, etc.) n'est possible ni autorisé dans le Château.
- > **Les sacs à dos et les parapluies** ne sont pas autorisés dans l'exposition et doivent obligatoirement être déposés au vestiaire.

VOUS ÊTES LES BIENVENUS !

Nous sommes très heureux de vous accueillir au Château d'Auvers.

L'ensemble des équipes met tout en œuvre pour vous assurer une expérience de visite réussie.

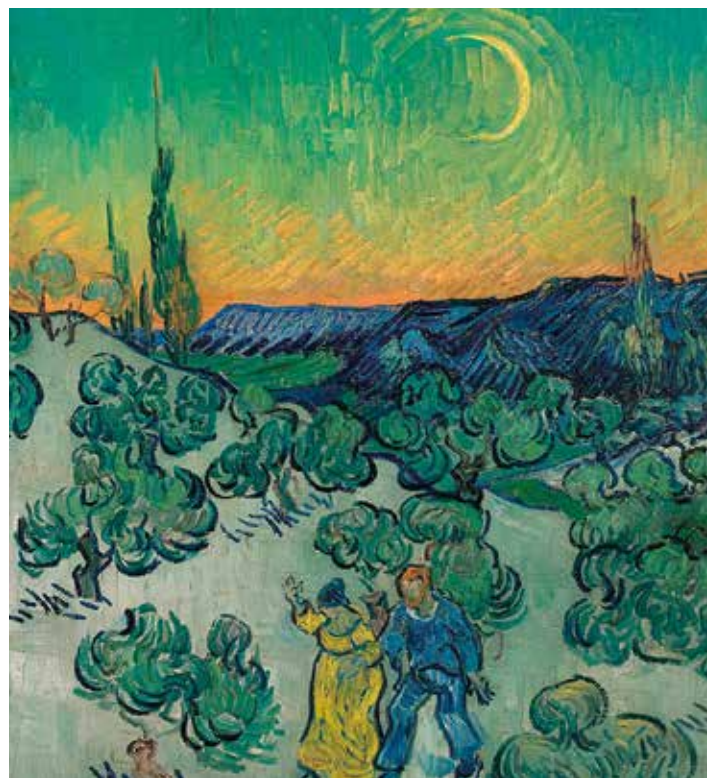
L'équipe du Château est à votre écoute pour tout renseignement et joignable au **01 34 48 48 48**.

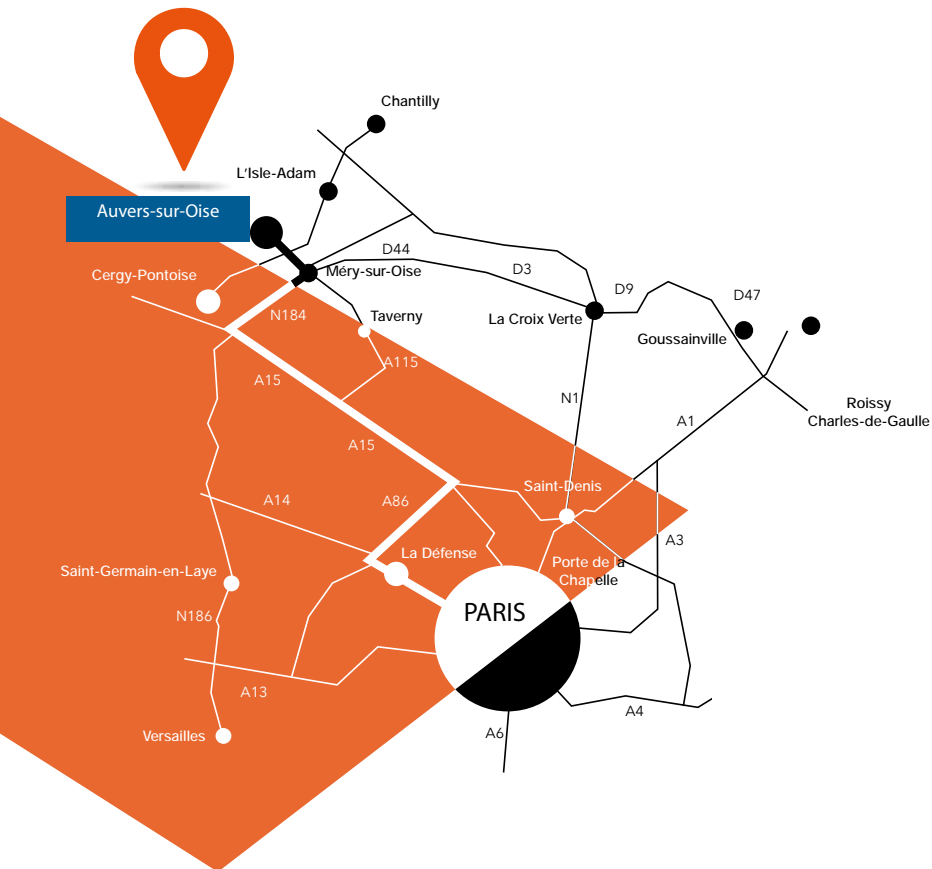
LE PASS DES 5 LIEUX

Le Département lance **LE PASS DES 5 LIEUX**, un pass annuel offrant un accès illimité à ses sites culturels et des avantages exclusifs.

Réservé aux Valdoisiers, dès 30 €.

Infos sur valdoise.fr





CHÂTEAU D'AUVERS

Chemin des Berthelées (parking public)
Rue François Mitterrand (accès PMR et piétons)
95430 Auvers-sur-Oise

CONTACTS

+33 (0)1.34.48.48.45
info@chateau-auvers.fr
www.chateau-auvers.fr

Réservation obligatoire pour tous les événements

+ d'informations sur www.festival-auvers.com et www.chateau-auvers.fr

VENIR À AUVERS

à 30 km au nord-ouest de Paris

Train : Gare du Nord ou Saint-Lazare arrêt Auvers-sur-Oise (1 changement)

Route : Autoroute A15, puis A115, sortie «Méry-sur-Oise»

Parking gratuit de 200 places pour les visiteurs du Château d'Auvers (chemin des Berthelées)

Train direct les week-ends depuis la gare du nord, d'avril à fin septembre